

AMACI – Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani
presenta

I MUSEI D'ARTE CONTEMPORANEA E LO SVILUPPO SOSTENIBILE: UNA PRATICA NECESSARIA

Una **giornata di studi online** promossa dall'Associazione con
il sostegno della **Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero
della Cultura**, dedicata al ruolo fondamentale di musei e istituzioni culturali
rispetto ad alcune grandi urgenze della società contemporanea,
a cura di Marcella Beccaria, Vice Presidente AMACI.

Insieme a **Henry McGhie**, fondatore di *Curating Tomorrow*
rappresentanti delle istituzioni e specialisti del settore affronteranno
il tema dello **sviluppo sostenibile in ambito museale**

venerdì 31 marzo 2023, dalle ore 10.00

Partecipazione gratuita, [previa iscrizione a questo link](#)

Bergamo, 7 marzo 2022 – Nel 2015 le **Nazioni Unite** hanno redatto il documento *Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development*, individuando **diciassette obiettivi di sviluppo sostenibile**: a partire da questi punti, **venerdì 31 marzo 2023 dalle ore 10.00, AMACI – Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani presenta *I Musei d'arte contemporanea e lo sviluppo sostenibile: una pratica necessaria*** una **giornata di studi online** a cura di Marcella Beccaria, Vice Presidente AMACI e Vice Direttore e Capo Curatore delle Collezioni del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, dedicata al ruolo di musei e istituzioni culturali nella realizzazione di uno sviluppo globale più sostenibile.

A condurre la giornata di studi sarà **Henry McGhie**, importante esperto internazionale nell'ambito museale e dello sviluppo sostenibile, autore di numerose pubblicazioni, e fondatore della società di consulenza museale *Curating Tomorrow* che si occupa di mettere in grado i musei e le istituzioni culturali di contribuire ai programmi di sviluppo sostenibile. Le cinque P, **Persone; Pianeta; Prosperità; Pace; Partenariato**, saranno i temi affrontati, direttamente ispirati all'Agenda delle Nazioni Unite.

La giornata di studi sarà aperta da **Onofrio Cutaia**, Direttore Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, **Lorenzo Balbi**, Presidente di AMACI e **Marcella Beccaria**, Vice Presidente di AMACI, seguiti poi da **cinque sessioni**

dedicate a temi specifici che offriranno la possibilità di un **dialogo diretto** tra istituzioni, specialisti della materia e operatori del settore culturale.

Biografia

Henry McGhie ha fondato *Curating Tomorrow* per aiutare i musei e i loro partner a migliorare il loro contributo alle agende di sviluppo sostenibile, inclusi gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (OSS), la conservazione della biodiversità, l'azione per il clima, i diritti umani e la riduzione del rischio di catastrofi. Scrive una serie di guide ad accesso aperto su questi argomenti, tra cui *Museums and the Sustainable Development Goals* (2019). Ha sempre avuto una passione per la natura e ha lavorato nei e con i musei per trent'anni, con l'interesse di utilizzare i musei "al massimo". Ha contribuito a creare partenariati tra ricercatori, musei e responsabili politici e a incorporare i musei nelle agende e negli eventi delle Nazioni Unite. È membro del Sustainability Working Group istituito da ICOM nel 2018 e, all'interno della International Union for Conservation of Nature (IUCN), membro della Commission on Education and Communication (CEC). È stato coinvolto nel riconoscimento dei musei come siti chiave per l'educazione e l'azione sui cambiamenti climatici nel programma di lavoro 2021 per l'accordo di Parigi. È interessato a lavorare con musei, reti museali e i loro partner che vogliono abbracciare lo sviluppo sostenibile come principio per il loro contributo alla società.

INFO

Partecipazione gratuita, fino ad esaurimento posti disponibili su **iscrizione obbligatoria** entro mercoledì 29 marzo 2023 [al seguente link](#). L'iniziativa si terrà sulla piattaforma Zoom, il link per la partecipazione verrà inviato entro giovedì 30 marzo esclusivamente alle persone registrate. Il programma dettagliato della giornata sarà disponibile a breve. Per maggiori informazioni: info@amaci.org

AMACI – Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani è un'associazione non profit che riunisce 24 tra i più importanti musei d'arte contemporanea del nostro Paese. Nata nel 2003 con lo scopo di sostenere l'arte contemporanea e le politiche istituzionali legate alla contemporaneità, AMACI si propone di consolidare ogni anno di più il suo ruolo di realtà istituzionale e di punto di riferimento per la diffusione dello studio e della ricerca artistica contemporanea in Italia e all'estero.

Musei associati ad AMACI:

Castel Sant'Elmo, Polo museale della Campania, Napoli

Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Fondazione per le Arti Contemporanee
in Toscana, Prato
Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee – Madre · museo d'arte
contemporanea Donnaregina, Napoli
Fondazione Musei Civici di Venezia – Ca' Pesaro, Galleria Internazionale d'Arte
Moderna, Venezia
Fondazione Museion. Museo di arte moderna e contemporanea, Bolzano
Fondazione Torino Musei – GAM – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea
di Torino
Fondazione Modena Arti Visive, Modena
Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
GAMEC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo
ICG - Istituto Centrale per la Grafica, Roma
Kunst Meran Merano Arte, Merano
MA*GA – Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella,
Gallarate
MACRO – Museo d'Arte Contemporanea di Roma
MACTE Museo di Arte Contemporanea di Termoli
MAN_Museo d'Arte Provincia di Nuoro
Mart - Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto
MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma
Museo del Novecento, Milano
Museo Marino Marini, Firenze
MUSMA – Museo della Scultura Contemporanea Matera
PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano
Palazzo Fabroni - Arti Visive Contemporanee, Comune di Pistoia
Settore Musei Civici Bologna | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

Comunicazione e Ufficio Stampa:

Lara Facco – Comunicazione AMACI
Cell. +39 349 2529989
larafacco@amaci.org

AMACI

Via San Tomaso, 53
24121 Bergamo
Tel. +39 035 270272
info@amaci.org

Promossa da
Promoted by

AMA.CI
ASSOCIAZIONE
MUSEI D'ARTE
CONTEMPORANEA
ITALIANI

Con il sostegno di
With the support of



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

Con il patrocinio di
Under the patronage of

Rappresentanza in Italia della Commissione europea
UPI - Unione Province d'Italia
ICOM Italia